

**Regulamin fotografowania i filmowania  
na terenie Zachęty – Narodowej Galerii Sztuki w Warszawie**

1. Fotografowanie i filmowanie na terenie Zachęty jest dozwolone, o ile odbywa się z poszanowaniem:
  - a) obowiązujących przepisów prawa, regulaminów i innych regulacji wewnętrznych Zachęty,
  - b) eksponatów, dzieł oraz innych elementów wystawowych i architektonicznych,
  - c) nie zakłóca ruchu zwiedzających i nie przeszkadza gościom Zachęty,
  - d) nie grozi naruszeniem dóbr osobistych Zachęty i praw jej przysługujących. Zachęta nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne naruszenie dóbr osobistych innych osób znajdujących się w tym czasie w Galerii.
2. Fotografowanie i filmowanie oraz korzystanie z wykonanych materiałów w celach wyłącznie prywatnych, jako pamiątka z wizyty, nie wymaga uzyskania zgody.
3. Wykonywanie okolicznościowych sesji zdjęciowych, takich jak m.in. wizerunkowe, ślubne, narzeczeńskie, panieńskie, chrzcielne jest zabronione.
4. Fotografowanie i filmowanie na terenie Zachęty w celach innych niż prywatne, w tym komercyjnych, jest możliwe po uprzednim uzyskaniu zgody Dyrektora, Zastępcy Dyrektora lub innego upoważnionego pracownika Zachęty. Zgody wymaga także wykorzystanie wizerunku i logo Zachęty w materiałach komercyjnych oraz korzystanie z wykonanych zdjęć i filmów. W celu uzyskania zgody na wykonanie komercyjnych sesji zdjęciowych bądź wynajem przestrzeni należy skontaktować się z działem komunikacji, pisząc na adres: [wynajem@zacheta.art.pl](mailto:wynajem@zacheta.art.pl). O zgodę na wykonanie zdjęć lub nagrań w ramach działań medialnych lub dokumentalnych można wnioskować za pośrednictwem adresu: [rzecznik@zacheta.art.pl](mailto:rzecznik@zacheta.art.pl).
5. Wizerunek Zachęty, jej wnętrz, nazwa oraz logo nie mogą być zamieszczane w jakichkolwiek publikacjach (drukowanych lub cyfrowych, podcastach, filmach, zdjęciach, postach itp. oraz innych formach przekazu), które mogą być wykorzystane do naruszenia dóbr osobistych, uczuć religijnych lub zawierają treści dyskryminujące bądź w celu prezentowania informacji o podłożu politycznym.
6. Wniosek o zgody, o których mowa w pkt 4 powyżej, powinien zawierać zwięzły opis celu i charakteru planowanej sesji oraz miejsce publikacji, przewidywany czas jej trwania oraz opis wykorzystywanego do niej sprzętu. Potrzebę użycia dodatkowego oświetlenia, statywu lub innych profesjonalnych akcesoriów należy uwzględnić w opisie, gdyż Zachęta musi potwierdzić możliwość ich użycia ze względu na zapewnienie bezpieczeństwa eksponatom. Wniosek należy złożyć nie później niż 14 dni przed planowaną sesją, drogą mailową na adresy podane w punkcie 4. lub inną drogą pisemną.
7. Zachęta zastrzega, że z ważnych powodów, w celu zapewnienia odpowiedniej działalności statutowej, może odmówić realizacji sesji w terminie wskazanym we wniosku i zaproponować inny termin.
8. Osoby biorące udział w wykonywaniu zdjęć i filmowaniu na terenie Zachęty zobowiązane są do stosowania się do wskazówek, uwag i poleceń wydawanych przez pracowników Zachęty. Pracownicy Zachęty mają prawo do interwencji i wezwania do opuszczenia terenu Zachęty przez osoby, które nie zastosują się do poleceń czy uwag, nie przestrzegają regulaminu bądź regulacji wewnętrznych Zachęty lub w inny sposób naruszają obowiązujące przepisy prawa.
9. Zachęta zastrzega sobie możliwość wyłączenia elementów ekspozycji lub pomieszczeń z możliwości fotografowania i filmowania.
10. Ostateczny gotowy materiał wykonany w celach innych niż prywatne, w tym komercyjnych, wymaga oznaczenia w publikacji miejsca wykonania zdjęcia/filmu (nazwą: „Zachęta –

Narodowa Galeria Sztuki”) oraz przesłania Zachęcie informacji o miejscu i czasie jego publikacji. Jeżeli w materiale został utrwalony wizerunek dzieła jakiegoś artysty, może to powodować konieczność uzyskania dodatkowej zgody na publikację.

11. Zachęta zastrzega sobie prawo do niezwracania opłaty, o której mowa w pkt 4, z powodu odwołania sesji przez wnioskodawcę oraz w przypadku wyproszenia przez pracownika Zachęty z powodów, o których mowa w pkt 6.
12. Zabrania się fotografowania i filmowania części systemów bezpieczeństwa na terenie Zachęty.